


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета факультета
культуры и искусства
от «18» июня 2020 г., протокол № 12/217
Председатель Ившина Т.А.
(подпись, расшифровка подписи)
«18» июня 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Основы архитектуры
Факультет	Культуры и искусства
Кафедра	Дизайна и искусства интерьера
Курс	3

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**
код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) **профиль «Дизайн интерьера»**
полное наименование

Форма обучения **очно-заочная**
очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)


Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2020 г.**


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №10 от 31.05.21г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №10/160 от 19.05.22г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Поликанова А.А.	дизайна и искусства интерьера	доцент, член творческого союза художников России

СОГЛАСОВАНО
Заведующий выпускающей кафедрой
 <hr style="width: 100px; margin: 0 auto;"/> Подпись
Е.Л. Силантьева / ФИО «18» июня 2020г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов представления о научно-технических проблемах, перспективах развития передовых идей и направлений архитектуры, строительных конструкций.

Задачей освоения дисциплины является получение знаний: о частях зданий; о нагрузках и воздействиях на здания; о видах зданий и сооружений; о несущих и ограждающих конструкциях; о функциональных и физических основах проектирования; об архитектурных, композиционных и функциональных приемах построения объемно-планировочных решений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Основы архитектуры» относится к дисциплинам по выбору вариативной части дисциплин. Дисциплина является составной частью профессиональной подготовки бакалавров. Данная дисциплина по содержанию, структуре, объему учебного материала учитывает область и виды профессиональной деятельности будущих бакалавров.


Дисциплина (Б1.В.ДВ.4) «Основы архитектуры» относится к блоку дисциплин по выбору ОПОП. Данная дисциплина изучается на третьем курсе в пятом семестре. Входными знаниями, умениями и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История орнамента» являются знания, умения и компетенции, освоенные в рамках следующих дисциплин (модулей) ОПОП: Информационные технологии, Проектная деятельность

Освоение данной дисциплины ведется параллельно с дисциплинами: Проектирование, Основы производственного мастерства, Проектная деятельность, История мебели, История орнамента, История и современные проблемы интерьера, История ДПИ

Изучение дисциплины «Основы архитектуры» является предшествующим для следующих дисциплин ОПОП: Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика, Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, Плакатная графика.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-4 Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	<p>знать: основы специальной терминологии в пределах программы</p> <p>уметь: на примерах наиболее характерных образцов определять их стилистическую и хронологическую принадлежность</p> <p>владеть: навыками анализа структуры объекта, выявления основных элементов (композиция, объем, форма)</p>
ПК - 2Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи,	<p>знать: способы предложения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	на творческом решении	к решению дизайнерской задачи уметь: обосновать свои предложения при разработке проектной идеи владеть: концептуальным, творческим подходом к решению дизайнерской задачи
--	-----------------------	---

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 5 ЗЕТ

4.2. по видам учебной работы (в часах)


Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очно-заочная)			
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам		
		5	*	*
1	2	3	4	5
Контактная работа обучающихся с преподавателем	54	54	-	-
Аудиторные занятия:	54	54	-	-
Лекции	18	18	-	-
практические и семинарские занятия	18	36	-	-
лабораторные работы (лабораторный практикум)	Не предусмотрено	-	-	-
Самостоятельная работа	90	90	-	-
Текущий контроль (количество и вид: контр. работа, коллоквиум, реферат)	Контрольное задание, устный опрос	Контрольное задание, устный опрос	-	-
Курсовая работа	Не предусмотрено	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	экзамен	Экзамен (36)	-	-
Всего часов по дисциплине	144 (180 с экзаменом)	144	-	-

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения очно-заочная

Название и разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		лекции	практические занятия, семинар	лабораторная работа			
1	2	3	4	5	6	7	
Курс 3. Семестр5							
Раздел 1.Место архитектуры							
1. Основные понятия архитектурного проектирования	16	2	4	-	-	10	устный опрос
2. Пространство в архитектуре	16	2	4	-	-	10	устный опрос
3. Структура архитектурного объекта и процесс формообразования	16	2	4	-	-	10	устный опрос
4. Социально-функциональные основы проектирования	16	2	4	-	-	10	устный опрос
5. Понимание ландшафта. Понимание города.	16	2	4	-	-	10	устный опрос
6. Место и пространство. Материалы.	16	2	4	-	-	10	устный опрос
7. Местность. Ориентация. Климат.	16	2	4	-	-	10	устный опрос
8. Функция в истории архитектуры	16	2	4	-	-	10	устный опрос
9. Хронология архитектурных событий	16	2	4	-	-	10	контрольное задание
Итого	144	18	36	-	-	90	экзамен

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс 3. Семестр 5

Раздел I. Место архитектуры

Тема 1. Основные понятия архитектурного проектирования.

Содержание темы: Понятия «архитектура», «пространство», «функция».

Предмет архитектуры.

Тема 2. Пространство в архитектуре.

Содержание темы: Понятие пространство. Внутренне пространство. Ограждающее пространство Внешнее пространство. Видимая форма. Свойства архитектурного пространства. Понятие функция. Формы выражения функции.

Тема 3. Структура архитектурного объекта и процесс формообразования.

Содержание темы: Процесс формообразования в архитектуре.

Тема 4. Социально-функциональные основы проектирования.

Содержание темы: Деятельность человека, социальной группы в связи с проектированием архитектурного объекта. Стороны планировочной организации архитектурного объекта.

Понятие об обществе. Социальные структуры.

Тема 5. Понимание ландшафта. Понимание города.

Содержание темы: Ландшафт и контекст. Город – среда, город - контекст, город - повод.

Тема 6. Место и пространство. Материалы.

Содержание темы: Палитра материалов. Память места.

Тема 7. Местность. Ориентация. Климат.

Содержание темы: Понимание местности. Анализ местности и картография. Инструменты понимания местности: личная интерпретация местности, генеральный план, историческое развитие местности. Отчет об обследовании местности. Расположение. Осадки.

Температура.

Тема 8. Функция в истории архитектуры

Содержание темы: Две формы проявления функции. Диалектика функции и формы.

Тема 9. Хронология архитектурных событий

Содержание темы: Идеи и концепции, развивающиеся в течении времени.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

. Курс 3. Семестр 5

Раздел I. Место архитектуры

Тема 1. Основные понятия архитектурного проектирования.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Понятия «архитектура», «пространство», «функция».
2. Предмет архитектуры.

Тема 2. Пространство в архитектуре.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Понятие пространство. (внутренне пространство, ограждающее пространство, внешнее пространство).
2. Видимая форма.
3. Свойства архитектурного пространства.
4. Понятие функция. Формы выражения функции.


Тема 3. Структура архитектурного объекта и процесс формообразования.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Структура архитектурного объекта.

Форма А

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

2. Процесс формообразования в архитектуре.

Тема 4.Социально-функциональные основы проектирования.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Деятельность человека, социальной группы в связи с проектированием архитектурного объекта.
2. Стороны планировочной организации архитектурного объекта.
3. Понятие об обществе.
4. Социальные структуры.

Тема 5.Понимание ландшафта. Понимание города.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Составляющие определений: ландшафт и контекст.
2. Город – среда, город - контекст, город - повод.

Тема 6.Место и пространство.Материалы.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Рассказать о палитре материалов.
2. Раскрыть суть понятия "память места".

Тема 7.Местность. Ориентация. Климат.

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Раскрыть суть понятия "понимание местности".
2. В чем состоит анализ местности и картография.
3. Назвать инструменты понимания местности
4. Отчет об обследовании местности.

Тема 8.Функция в истории архитектуры

Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Назвать формы проявления функции.
2. Диалектика функции и формы.

Тема 9.Хронология архитектурных событий


Форма проведения - семинар.

Вопросы к теме:

1. Древний мир.
2. Классический период.Средневековье.
3. Возрождение. Просвещение.
4. Барокко. Рококо.
5. Периодизация основные черты и свойства построек стиля Классицизм
6. Периодизация основные черты и свойства построек стиля Историзм.
7. Периодизация основные черты и свойства построек Русско-византийского стиля.
8. Периодизация основные черты и свойства построек стиля Эклектика.
9. Периодизация основные черты и свойства построек стиля Модерн.
10. Современные направления формообразования в архитектуре.

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

8.1 Темы контрольных заданий

Контрольное задание: Хронология архитектурных событий

Цель: контрольных заданий: проследить исторические причины изменения архитектуры.

Задачи: проанализировать исторические этапы изменения в архитектуре

Содержание: контрольное задание студент представляет в виде презентации. Тему текущего контрольного задания (презентацию) учащийся может выбрать и предложить самостоятельно в соответствии с изучаемым материалом.


Тема контрольного задания должна быть раскрыта полностью.

- должны быть выделены временные рамки;
- определены причины и события, которые повлияли на изменение архитектуры;
- рассмотреть современную архитектуру;
- презентация должна состоять не менее, чем из 10 слайдов, информация подкреплена соответствующим визуальным материалом.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

Вопросы к экзамену:

1. Раскрыть понятия: «архитектура», «пространство», «функция».
2. Раскрыть понятие: Предмет архитектуры.
3. Раскрыть понятие «Пространство».
4. Раскрыть понятия: Город – среда, город - контекст, город – повод.
5. Палитра материалов. Память места.
6. Ориентация. Климат.
7. Две формы проявления функции.
8. Идеи и концепции, развивающиеся в течении времени.
9. Структура архитектурного объекта.
10. Древний Египет. Пирамиды в Гизе.
11. Неолит. Стоунхендж. Ньюгрэндж, мегалитическая гробница.
12. Древняя Греция. Пять ордеров классической архитектуры.
13. Рим. Колизей. Пантеон.
14. Романский стиль. Готическая архитектура.
15. Возрождение. Гуманизм. Просвещение.
16. Периодизация основные черты и свойства построек стиля Барокко.
17. Раскрыть творчество архитектора: Л. Бернини, Ф. Борромини (Италия).
18. Дать характеристику Нарышкинскому, или московскому барокко.
19. Раскрыть творчество архитектора: Б. Растрелли,
20. Д. Ухтомского.
21. Рассмотреть творчество архитекторов: Ж. Ардуэн-Мансар, К. Перро, Ж.А. Габриэль, К.Н. Леду (Франция), К. Рен (Англия).
22. Рассмотреть творчество архитекторов: В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, А.Н. Воронихин, А. Д. Захаров, К.И. Росси, Ч. Камерон (Россия).
23. Назвать особенности Древнерусской архитектуры.
24. Раскрыть особенности творчества архитекторов: Архитекторы: Х. Ван де Вельде, В. Орта (Бельгия), Й. Ольбрих и О. Вагнер (Австрия), А Гауди (Испания), Ч. Р. Макинтош (Шотландия), Ф.О. Шехтель (Россия).
25. Основные черты и персоналии в Органической архитектуре.
26. Основные черты и персоналии в стиле Конструктивизм.
27. Основные черты и персоналии в стиле Функционализм.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


28. Основные черты и персоналии в стиле Рационализм.
29. Основные черты и персоналии в стиле Пластицизм.
30. Основные черты и персоналии в стиле Постмодерн.
31. Основные черты и персоналии в стиле Деконструктивизм.
32. Основные черты и персоналии в стиле Хай-тек.

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ


Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

Форма обучения очно-заочная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, , подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Место архитектуры			
1. Основные понятия архитектурного проектирования	проработка учебного материала, подготовка к семинару	10	устный опрос
2. Пространство в архитектуре	проработка учебного материала, подготовка к семинару	10	устный опрос
3. Структура архитектурного объекта и процесс формообразования	проработка учебного материала, подготовка к семинару	10	устный опрос
4. Социально-функциональные основы проектирования	проработка учебного материала, подготовка к семинару	10	устный опрос
5. Понимание ландшафта. Понимание города.	проработка учебного материала, подготовка к семинару	10	устный опрос
6. Место и пространство. Материалы.	проработка учебного материала, подготовка к семинару	10	устный опрос
7. Местность. Ориентация. Климат.	проработка учебного материала, подготовка к сдаче зачета	10	устный опрос
8. Функция в истории архитектуры	проработка учебного материала, подготовка к сдаче зачета	10	устный опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

9. Хронология архитектурных событий	проработка учебного материала, подготовка к контрольному заданию	10	контрольное задание
Итого		90	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная

1. Данилова, Э. В. Основы теории классической архитектуры : учебное пособие / Э. В. Данилова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018. — 188 с. — ISBN 978-5-7964-2135-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90685.html>
2. Основы архитектуры и строительных конструкций : учебник для академического бакалавриата / К. О. Ларионова [и др.] ; под общей редакцией А. К. мужской. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 458 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05790-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/410326>

дополнительная

1. Игнатъев, В. А. Архитектура - мир, в котором мы живем : учебное пособие / В. А. Игнатъев. — Москва : МИСИ – МГСУ, 2014. — 274 с. — ISBN 978-5-7264-0931-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/73657>
2. Архитектура зданий : методические указания к проведению тестирования / составители Б. И. Гиясов, Д. А. Ким. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 48 с. — ISBN 978-5-7264-1343-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/54679.html>

учебно-методическая

1. Поликанова А. А. Методические указания для подготовки к семинарским занятиям и организации самостоятельной работы студентов работы по дисциплине «Основы архитектуры» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Дизайн интерьера») всех форм обучения / А. А. Поликанова; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 335 КБ). - Текст : электронный. — URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/9031>

Согласовано:


Главный библиотекарь ООП / Шмакова И.А.

Должность сотрудника библиотеки

ФИО

подпись

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

б) Программное обеспечение

Операционная система Windows;

Пакет программ MicrosoftOffice.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.htmlhttps://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва :КонсультантПлюс, [2020].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.


4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL:<http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.htmlhttps://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMARTimagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.


Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

Учебная аудитория №525 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 18 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 31,99 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 54
Учебная аудитория № 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных места и техническими средствами обучения (16 персональных компьютера) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 114
Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 125

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) И ИНВАЛИДОВ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей

Разработчик




подпись

доцент

должность

Поликанова А.А.

ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Приложение

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

СОГЛАСОВАНО:

зам. нач. УИТиТ *Ключков В. В.* *[Подпись]* 03.06.2022.

Должность сотрудника УИТиТ ФИО подпись дата

